



Праздничное волшебство

ЮУрГУ в преддверии Международного женского дня превратился в сказочное королевство, а ректор надел мантию доброго волшебника!

Главным праздничным событием стал музыкальный спектакль «Золушка», в котором все роли исполнили преподаватели, сотрудники и студенты университета. Так, короля сыграл проректор по международной деятельности Виктор Каточков, королеву – директор Студгородка Людмила Задорина, добрую фею – директор института экономики, торговли и технологий Ирина Околышниковна, принца – директор пресс-службы Дмитрий Руденко, а Золушку – студентка Ирина Рошина (АС-473).

За постановку спектакля нужно поблагодарить главного режиссера Студии-театра «Манекен» Владимира Филонова. Сценарий немного отличается от классической истории и адаптирован к студенческой жизни. Герои не только общались между собой, но и пели,

танцевали, шутили, обращаясь к залу, и предлагали сделать работу за Золушку аспирантам, лаборантам и магистрантам.

Добрый волшебник – ректор Александр Шестаков попросил руководителя джазового оркестра вуза Георгия Анохина исполнить сказочную музыку, пока паж, маркиз и привратники дарят зрительницам великолепные розы.

– Пусть этот весенний праздник станет днём исполнения всех ваших желаний, пусть вам встретится тот, кого вы назовёте своим принцем. А если он у вас уже есть, то пусть обязательно подарит счастье. Будьте здоровы, молоды, красивы и любимы. Желаю вам благополучия. А в нашем королевстве всё будет хорошо, – поздравил гостей Александр Леонидович.

В постановке приняли участие творческие коллективы университета: ансамбль бального танца, ансамбль Deep Vision, студия исторического танца «Гаттака», студия эстрадной песни и Студия-театр «Манекен».

Надежда ЮШИНА

Стартовала кампания по выборам ректора

Второго марта состоялось заседание Учёного совета Южно-Уральского государственного университета, на котором объявлено о проведении выборов ректора ЮУрГУ, утверждены Положение о процедуре проведения выборов ректора Южно-Уральского государственного университета, состав Комиссии по проведению выборов ректора ЮУрГУ и сроки представления документов кандидатами на должность ректора.

Приём документов кандидатов на должность ректора ЮУрГУ осуществляется с 3 по 16 марта по адресу: Челябинск, проспект имени В.И. Ленина, 76, аудитория 137, ежедневно с 9:00 до 17:00 (кроме выходных и праздничных дней).

Требования к кандидатам на должность ректора, перечень и формы представляемых ими документов определены Положением о процедуре проведения выборов ректора, с которым можно ознакомиться на сайте ЮУрГУ: http://susu.ac.ru/sites/default/files/news/polozenie_o_procedure_vyborov.pdf.

«История великой войны»

Уважаемые студенты!

Министерство образования и науки Челябинской области приглашает принять участие в областном конкурсе научно-практических и исследовательских работ «История великой войны», приуроченном к празднованию 70-й годовщины Великой Победы.

Мероприятие проводится с целью формирования гражданской позиции молодежи региона, чувства сопричастности к истории родной страны, ответственности за поддержку исторической памяти, эмоциональной связи поколений.

Регистрация участников и предоставление конкурсных материалов осуществляется в электронной форме до 15 апреля через сайт www.science174.ru. Контактное лицо – Оксана Сергеевна Нагорная, телефон 8 (351) 731-01-08, e-mail: sno@inuessco.ru.

Информация о требованиях к оформлению, тематике работ и образец заявки на участие размещены по адресу: [http://susu.ac.ru/sites/default/files/files/приказ%20242\(1\).pdf](http://susu.ac.ru/sites/default/files/files/приказ%20242(1).pdf).

Екатерина СЫРЦЕВА

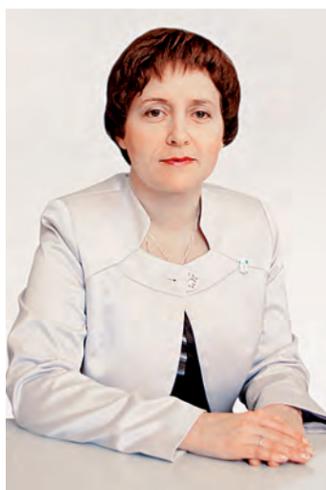


Королева математики

Накануне 8 Марта на вопросы «Технополиса» ответила доктор физико-математических наук, доцент, декан факультета математики, механики и компьютерных наук ЮУрГУ Алевтина Викторовна Келлер.

– Алевтина Викторовна, поздравляем вас и всех студенток, сотрудниц и преподавательниц Южно-Уральского государственного университета с Международным женским днём!

– Большое спасибо! Рада воспользоваться случаем и присоединиться к поздравлениям, пожелать нашим замечательным женщинам добра, счастья, любви, разнообразнейших успехов и конкретных удач!



– Кстати, об успехах: в чём секрет ваших достижений?

– Кто-то из великих сказал: хотите иметь успех – выглядите так,

будто уже его добились. Приятно, что я произвожу такое впечатление. А если серьёзно, то у каждого своё понимание успешности. Кто-то сочтёт, что должность декана – это достижение, а кто-то с этим не согласится. Если имеете в виду докторскую степень, то поверьте, всегда найдётся человек, для которого защита докторской диссертации не является составляющей успешности. Но важно понимать, что за любой яркой победой стоит огромная каждодневная работа, которая день за днём, шаг за шагом складывается в результат. А иногда не складывается – и начинаешь всё заново. И тогда становится возможным то, что ещё несколько дней, месяцев, лет назад казалось сложным и невероятным. Если мы живы и относительно здоровы – мы можем очень многое. Но это – не секрет.

– Какие яркие достижения 2014 года вы хотели бы отметить?

– Буду говорить, конечно, о достижениях факультета. Заключён договор о сотрудничестве с математическим факультетом Болонского университета, сделан первый набор на направление подготовки «Математика и компьютерные науки» с профилем «Математические методы в экономике и финансах», состоялся первый выпуск по направлению «Механика и математическое моделирование», команда факультета опередила всех соперников из Урало-Сибирского региона на полуфинале Чемпионата мира по программированию среди студентов, серия «Математическое моделирование и программирование» «Вестника ЮУрГУ» начала индексироваться в базе данных Scopus, на фа-

культете стал издаваться новый англоязычный журнал Journal of Computational and Engineering Mathematics.

– Какое событие стало лично для вас самым радостным в минувшем году?

– Самые радостные события для меня связаны с дочерьми. Действительно, в жизни каждой из них в прошедшем году произошли значимые и хорошие события, которые будут помниться.

– О чём вы мечтаете накануне праздника?

– Говорят, что мечтами называют планы на будущее, не соответствующие нашим финансовым, умственным и физическим возможностям. Поэтому давайте лучше поговорим о планах, которые нашим возможностям соответствуют.

(Окончание на 3-й стр.)

МЕДАЛИ GROWTH DRIVER 2015

В последние дни февраля в Московском государственном университете состоялся Международный чемпионат студентов по корпоративным финансам Growth Driver 2015. Это уникальный российский образовательный проект, участвуя в котором, студенты бакалавриата могут продемонстрировать топ-менеджменту инвестиционных банков, консалтинговых компаний и компаний реального сектора свои знания в предметной области корпоративных финансов, а также умение готовить презентации, обосновывать и защищать сделанные расчеты.

В чемпионате приняли участие 140 студентов. 14 человек стали победителями, получили медали и денежные призы. Двое из них – студенты факультета «Экономика и управление» ЮУрГУ: Анна Забуга и Ирина Плеханова (ЭиУ-452). Еще 28 человек стали призерами и получили медали. Среди них три студента факультета «Экономика и управление»: Денис Зыкрин (ЭиУ-455), Алла Ботвиновская (ЭиУ-451), Алёна Мальцева (ЭиУ-503).

Мария ИЛЬИНА

СЕРЕБРО ИЗ БЕЛАРУСИ

18–20 февраля в Могилёве прошла VI Открытая олимпиада Белорусско-Российского университета по математике, собравшая студентов и аспирантов из двадцати четырех вузов Беларуси, Кыргызстана, Польши, России, Словении, Таджикистана и Эстонии.

Олимпиада имеет оригинальный формат: участники в течение пяти часов решают тридцать задач; баллы за каждую выставляются обратно пропорционально числу решивших её участников.

Студенты ЮУрГУ впервые приняли участие в этом международном соревновании. И выступили успешно! В упорной борьбе с опытными конкурентами Екатерина Аникина (Ф-142) завоевала серебряную медаль и диплом второй степени. Равилу Хайруллин (ММиКН-372) чуть-чуть не хватило баллов для попадания в число призёров.

Александр ЭВНИН,
доцент кафедры ПриМа

К ЮБИЛЕЮ ФАС

27–28 февраля в Южно-Уральском госуниверситете прошёл научно-практический семинар «Актуальные теоретические и практические проблемы применения законодательства о контрактной системе и законодательства о закупках товаров, работ и услуг отдельными видами юридических лиц», посвящённый 25-летию образования российских антимонопольных органов.

Он организован и проведён совместно кафедрой предпринимательского и коммерческого права юридического факультета ЮУрГУ и Управлением Федеральной антимонопольной службы по Челябинской области.

С приветственным словом к участникам обратился проректор ЮУрГУ по научной работе Сергей Дмитриевич Ваулин. Он отметил значимость темы семинара, а также то, что юридические исследования – важная и неотъемлемая часть научной работы, которую ведёт университет.

В работе семинара приняли участие специалисты в сфере права не только из Челябинской области, но и из Курганской, Свердловской, и Тюменской областей, а также Ямало-Ненецкого и Ханты-Мансийского автономных округов.

Спектр обсуждавшихся тем весьма широк – в частности, речь шла о функциях и полномочиях антимонопольных органов, практике и проблемах общественного контроля закупок для государственных и муниципальных нужд, процессуальных аспектах привлечения к административной ответственности должностных лиц, особенностях закупки у единственного продавца.

По итогам научно-практического семинара подготовлены предложения по совершенствованию законодательства, которые будут представлены в Федеральную антимонопольную службу России.

Иван ЗАГРЕБИН

У ФИЛИАЛА – ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ!

Филиалу ЮУрГУ в Нижневартовске 23 февраля 2015 года исполнилось 17 лет.

В честь знаменательного события состоялся торжественный приём директора филиала Веры Борщенок, на котором лучших студентов филиала – отличников, активистов общественной работы, спортсменов – отметили грамотами и памятными подарками с логотипом ЮУрГУ. Также Вера Николаевна вручила две именные стипендии студентам, имеющим особые заслуги перед университетом. Приём проходил в виде литературного салона. Со сцены звучало много поздравлений, стихов и музыки. А творческие коллективы филиала подготовили праздничные выступления.

Татьяна МАКСИМОВА

Перспективы сотрудничества

26 февраля на площадке национального исследовательского Южно-Уральского государственного университета при поддержке фонда социально-экономического развития «Евразийское содружество» состоялся круглый стол «Перспективы научно-образовательного и культурного сотрудничества России и Казахстана в контексте развития интеграционных процессов в рамках ЕАЭС».

В мероприятии приняли участие ректоры ведущих казахстанских университетов и главы регионов Северного Казахстана, граничащих с Россией. Осенью минувшего года делегация Челябинской области во главе с губернатором Б.А. Дубровским приняла участие в Форуме приграничного сотрудничества в Костанае. Визит представителей Казахстана в Челябинск носил ответный характер.

В рамках круглого стола обсуждались вопросы сотрудничества приграничных регионов России и Казахстана в условиях евразийской интеграции. Глава Костанайского городского округа А.М. Ахметжанов отметил важность продолжения традиций дружбы между регионами:

– Глобальные интеграционные процессы открывают новые возможности для повышения конкурентоспособности экономики наших стран. Уже сейчас костанайцы эффективно инвестируют средства в экономику Южного Урала, и в дальнейшем этот процесс планируется продолжать.



Глава Челябинска С.И. Мошаров уделил особое внимание вопросу создания комиссии по приграничному сотрудничеству и подписанию соглашения между Челябинском и Костаноем. Ректор ЮУрГУ А.Л. Шестаков отметил важность влияния университетской общности на развитие приграничных территорий.

– Главное в нашей деятельности – создание инжиниринга мирового уровня, – подчеркнул ректор. – Президент Казахстана ставит перед научной общественностью аналогичные задачи. У нас единое направление развития, поэтому приграничное сотрудничество между Костанайской и Челябинской областями имеет серьезные перспективы.

Представители научных школ ЮУрГУ рассказали о развитии высшего инженерного образования в Челябинской области и реализации совместных с Казахстаном образовательных программ академической мобильности; о вопросах производственно-технической кооперации с Казахстаном, о раз-

витии станкостроительного кластера и исследованиях в области металлургии. Также внесено предложение о проведении Российско-казахстанского студенческого фестиваля.

Живой интерес казахстанской делегации вызвал доклад, посвященный возможным последствиям демаркационного процесса. Усиление контроля над государственной границей может повлечь за собой ограничения для ведения хозяйственной деятельности между государствами-соседями. Предложены варианты сохранения и развития контактов между приграничными государствами в условиях демаркации.

После круглого стола делегация посетила этнографический музей и научно-образовательный центр «Нанотехнологии». В ходе экскурсий гости из дружественной республики смогли оценить глубокий потенциал для развития сотрудничества между вузами наших государств в научной и технической сферах.

Юлия РУДНЕВА



Сплав науки и практики

Значение металлургической промышленности огромно: современный мир невозможно представить без всевозможных изделий из металлов – от иглойки до космической ракеты.

В Южно-Уральском государственном университете прошла Международная научно-практическая конференция «Инновационные материалы и технологии для выплавки стали и чугуна: тенденции и перспективы».

В ней приняли участие учёные и представители российских и зарубежных предприятий – авторитетные специалисты в области цветной, чёрной и белой металлургии.

Во вступительном слове проректор ЮУрГУ по международной

деятельности Виктор Михайлович Каточков выразил уверенность, что результаты работы форума будут использованы в практической, научной и учебной деятельности.

Собравшихся приветствовала первый заместитель министра экономического развития Челябинской области Ирина Викторовна Акбашева – кстати, выпускница ЧПИ. Она подчеркнула важность металлургической индустрии для экономики региона и пожелала участникам плодотворной работы.

Доклады имели свою научную специфику и адресовались специалистам в области металлургии. Особый интерес вызвало выступление доктора технических наук, профессора кафедры металлургии и литейного производства ЮУрГУ Василия Ефимовича Рощина, посвящённое концепции мини-завода полного цикла для производства стали из комплексных руд и техногенных отходов.

В ходе конференции обсуждались вопросы качества металлургической продукции, что особенно существенно для машиностроения, в том числе транспортного, а также строительства и других отраслей. Из-за низ-

кого качества металла происходят аварии и техногенные катастрофы. Поэтому так важен контроль на производстве и внедрение научных разработок в практику. Отдельно упомянуто о возможностях, которые предоставляет для проведения исследований современное оборудование, имеющееся в ЮУрГУ.

Декан физико-металлургического факультета, доктор технических наук, профессор, руководитель одного из приоритетных направлений развития НИУ ЮУрГУ – «Рациональное использование ресурсов и энергии в металлургии» – Геннадий Георгиевич Михайлов подчеркнул, что наш университет

и наша страна славятся научными разработками в области металлургии, многие из которых внедрены в производство. Важно сохранить наработанное и позаботиться о преемственности научных кадров.

Также затронуты темы государственной политики в сфере металлургической промышленности на евразийском пространстве, вопросы экологии, связанные с работой этой отрасли, проблемы импортозамещения.

Учёные отметили, что на Урале, богатом различными рудами, можно и должно развивать металлургию, что при грамотном подходе и внедрении научно выверенных разработок принесёт существенную пользу стране.

По результатам работы форума планируется создать электронный сборник научных докладов.

Иван ЗАГРЕБИН

Королева математики

(Окончание.

Начало на 1-й стр.)

– Хорошо. Что планируете осуществить в нынешнем году?

– Планов много. Что касается учебной работы: факультет завершит переход на новую систему оценки текущего контроля и промежуточной аттестации по общематематическим дисциплинам на технических, экономических и гуманитарных факультетах. И я хочу с помощью газеты ЮУрГУ «Технополис» обратиться к студентам, которые по тем или иным причинам ещё не сдали экзамен или зачёт по математике. Прежде всего, хочу напомнить, что Положением установлен единый для всех факультетов график ликвидации задолженностей в весеннем семестре – 2-я, 5-я, 10-я и 15-я недели. Некоторые студенты весьма скептически воспринимают этот график. Со всей серьёзностью рекомендую им: подготовиться, разобраться в решении типовых задач и сдать экзамен или зачёт в установленные сроки. Я знаю, что времени для этого – достаточно, а ещё искренне верю, что нет людей, не способных к математике.

В области научной деятельности: факультет планирует вновь, как и в прошлом году, провести Южно-Уральскую молодёжную школу по математическому моделированию, конференцию «Современные технологии в физико-математическом образовании». Будет продолжена работа с иностранными аспирантами. В этом году планируется первая защита аспиранта из Ирака.

На факультете открылся Центр карьеры в области математики и программирования. Планируем взаимодействовать с работодателями и школами. Олимпиадной подготовкой студентов и школьников как по математике, так и по программированию занимается прекрасный коллектив – Геннадий Александрович Никитин, Александр Юрьевич Эвнин, Андрей Константинович Демидов, Марина Юрьевна Саргасова, Алла Васильевна Кунгурцева, Валерий Лейзерович Дильман.

– Как вы оцениваете уровень подготовки по математике в современной российской школе?

– Этой теме можно посвящать отдельную статью. А нам сейчас следует разделить уровень подготовки по математике в школе как создаваемую возможность для учеников и уровень готовности выпускников школ к изучению математики в вузе как степень реализации данной им возможности. Так вот, уровень готовности к изучению математики в вузе снижается. И я вижу проблему не в том, что студенты чего-то не знают или что-то забыли из курса средней школы, а в том, что они не всегда стремятся в необходимые сроки эти пробелы восполнить. Иногда, разговаривая со студентами, которые жалуются, что математика слишком сложна, невозможно выучить, я задаю вопрос: «А если бы вам предложили десять тысяч долларов при условии, что вы разберётесь, выучите и сдадите экзамен?». Сколько раз слышала в ответ: «Без проблем, но кто ж даст», «да за неделю, если бы это была правда», и так далее. То есть вопрос в мотивации.



Ну а если говорить об уровне подготовки по математике в школе, важно не только правильно оценивать его, но и работать над его повышением. Наш факультет, зная о востребованности учителей математики в регионе, счёл необходимым в рамках направления подготовки «Математика» начать подготовку бакалавров и магистров по профилю «Преподавание математики и информатики». В этом нас поддерживают и ректорат, и министерство образования и науки Челябинской области, и директора школ.

– Изменились ли правила приёма на ваш факультет в 2015 году?

– Изменения обусловлены Концепцией развития математического образования в России, принятой правительством РФ в конце 2013 года. Ежегодно увеличивается количество бюджетных мест, и в 2015 году на все направления подготовки, реализуемые на факультете, выделено 138. Впервые ММФН будет набирать шесть групп по направлениям «Программная инженерия», «Математика», «Прикладная математика и информатика», «Механика и математическое моделирование», «Прикладная математика», «Математика и компьютерные науки».

– Есть преподаватели, сотрудники, чьи заслуги вы хотели бы особо отметить?

– У нас большой и замечательный коллектив. Как в рамках этого интервью рассказать обо всех? Наверное, начну с того, что встретил 75-летний юбилей Аркадий Васильевич Геренштейн, это Преподаватель с большой буквы! Сколько сил и лет отдал нашему университету! Представляете, один из ребят сказал: «А он учил мою бабушку». По-прежнему завораживают студентов замечательные лекции Владимира Ильича Заляпина. Хочется рассказать о том, как мудро и кропотливо работает Александр Борисович Самаров с молодыми преподавателями. Особая гордость факультета – мощно развивающаяся научная школа Георгия Анатольевича Свиридюка. Слаженно и результативно трудится научный коллектив под руководством Юрия Михайловича Ковалёва, на кафедре вычислительной механики сплошных сред развивается сотрудничество с Российским федеральным ядерным центром ВНИИТФ имени академика Е.И. Забабахина и Государственным ракетным центром имени

академика В.П. Макеева как в научных исследованиях, так и в организации учебной деятельности.

А какие у нас женщины!!! В их числе – четыре доктора физико-математических наук. Людмила Александровна Прокудина – прекрасный педагог, талантливый учёный, её приглашают на международные конференции в качестве и члена программного комитета, и рецензента. Недавно получили дипломы молодые доктора физико-математических наук Софья Александровна Загребина и Алёна Александровна Замышляева. Их диссертационные исследования проведены в рамках программы развития кадрового потенциала НИУ. В настоящее время пять из семи докторантов и соискателей степени доктора наук – женщины!

Как много добрых слов я слышу и от деканатов, и от студентов в адрес Светланы Григорьевны Андреевой, Асии Ахметовны Брагиной, Аллы Семёновны Грищенко, Надежды Васильевны Муравьёвой, Татьяны Юрьевны Оленчиковой и многих, многих других наших преподавателей!

– Формируются ли на факультете новые направления научных исследований?

– Да, формируются. Одно из самых молодых – теория оптимальных измерений. О ней есть смысл рассказать особо: это детище двух научных школ университета: технической – профессора Александра Леонидовича Шестакова и математической – профессора Георгия Анатольевича Свиридюка. Благодаря их сотрудничеству не только получены новые результаты, но и формируется коллектив, способный решать технические задачи с использованием современных математических методов.

– И в конце три экспресс-вопроса. Ответы нужно дать одной фразой.

– Хорошо.

– Если бы вам сейчас дали миллион долларов, вы бы уволитесь с работы?

– Нет, конечно. Вот тут как раз бы началось самое интересное!

– Вы делаете то, во что верите, или пытаетесь верить в то, что делаете?

– Стараюсь делать то, во что верю.

– Как бы вы озаглавили статью о себе?

– «И это о ней не всё, да и не всё это о ней...»

Беседовал
Иван ЗАГРЕБИН

Итоги «Прометей»

На факультете лингвистики Южно-Уральского государственного университета состоялся заключительный тур олимпиады по лингвистике «Прометей». По результатам работы жюри первое место присуждено Татьяне Вагиной (Л-102(1)), второе – Екатерине Глазуновой (Л-101(1)), на третьем – Карина Хакимзянова (Л-102(2)).

За большой объем и высокое качество методической работы по разработке комплектов заданий для отборочного и заключительного туров олимпиады объявлена благодарность доценту кафедры лингвистики и межкультурной коммуникации Сергею Геннадьевичу Петрову, а также преподавателям кафедры лингвистики и межкультурной коммуникации Арменуи Манвеловне Кашхчян и Тамаре Гивиевне Паркосадзе.

Студенты показали хорошие навыки устной речи, умение вести устную коммуникацию в форме монолога и диалога. Ответы победителя и призеров отличались логичностью, адекватностью, оригинальностью изложения, творческим подходом к решению поставленных коммуникативных задач, правильным построением высказываний на лексическом, грамматическом и фонетическом уровнях языка.

Екатерина СЫРЦЕВА

«Этих дней не смолкнет слава»

Так называлось мероприятие, посвящённое 70-летию Великой Победы, которое провёл международный факультет ЮУрГУ 26 февраля в актовом зале университета.

Участники хорошо подготовились. По сценарию студенты различных кафедр, объединившись в команды, представляли разные рода войск: авиацию, артиллерию, военно-морской флот, пехоту, танковые части. Особенно интересные «визитки» подготовили «артиллеристы» и «танкисты»: первые выкатили на сцену пушку, а вторые вынесли танк (конечно, не настоящие, но практически в натуральную величину). Под стать выступлениям команд было и световое оформление сцены: синее, красное или зеленое, а также звуковое сопровождение – плеск волн, шум моторов, разрывы снарядов и так далее.

Студенты продемонстрировали знание истории Великой Отечественной войны, рассказывая о блокаде Ленинграда, Сталинградской и Курской битвах, сражениях на берегах Вислы и Одера, операции «Багратион», и челябинских памятников, посвящённых подвигу советского народа, отвечая на вопросы о монументах Добровольцам-танкистам (в сквере у Главпочтамта), «Подвиг» (называемый также «Алёша») у входа в гимназию № 1, «Память» на Лесном кладбище, танке ИС-3 на Комсомольской площади и «Катюшах» (один легендарный гвардейский миномёт находится возле Дворца культуры завода имени Коллющенко, другой – в Саду Победы в Тракторозаводском районе).

Память погибших во время Великой Отечественной войны почтили минутой молчания...

Далее прошёл творческий конкурс: участники показали умение петь, шутить, танцевать.

Ещё в одном состязании студентам нужно было по музыкальному фрагменту определить песню и киноленту, где она звучит. На большом экране демонстрировались отрывки из фильмов «Два бойца» (песня «Тёмная ночь»), «В шесть часов вечера после войны» («Артиллеристы, точный дан приказ»), «Аты-баты, шли солдаты» («Бери шинель, пошли домой»), «В бой идут одни старики» («Смуглянка»), «Офицеры» («От героев былых времён...»).

Наконец голос Левитана сообщил о Победе над фашистской Германией, и команды с воздушными шарами вышли на сцену. Жюри подвело итоги – командам вручили дипломы и сладкие призы.

Ветерану – 90!

Шестого марта на аэрокосмическом (АК) факультете ЮУрГУ чествовали кандидата технических наук, доцента, в прошлом – декана факультета «Двигатели, приборы, автоматы» (ДПА, а ныне АК) Владимира Ивановича Есина, которому в тот день исполнилось 90 лет.

Ветерана университета пришли поздравить декан АК Евгений Владимирович Сафонов, председатель Совета ветеранов вуза Надежда Дмитриевна Кузьмина, преподаватели и сотрудники факультета.

Звучало много самых тёплых слов и пожеланий в адрес виновника торжества (кстати, выпускника автотракторного факультета Челябинского политехнического института), чьи заслуги перед Отечеством отмечены рядом наград, в том в числе медалями «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.», «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения В.И.Ленина» и медалями Федерации космонавтики.

Немало рассказано о деятельности В.И. Есина, стоявшего у истоков создания ДПА, в должности заведующего кафедрой «Летательные аппараты», а потом и декана, его заслугах перед вузом, наукой, ракетно-космической отраслью. Говорилось и о любви юбиляра к спорту: в своё время он не раз защищал честь и факультета, и вуза на соревнованиях различного уровня.

Встреча имела большое воспитательное значение: на мероприятие пришли и нынешние студенты аэрокосмического факультета, для которых Владимир Иванович – образец для подражания.

На чествовании ветерана присутствовали представители университетских СМИ – телерадиокомпания «ЮУрГУ-ТВ» и газеты «Технополис».

Иван ЗАГРЕБИН

Железо. Суперкомпьютер. Девушка

Мнение о том, что серьёзной наукой могут заниматься только мужчины – набивший оскомину стереотип. И героиня этого материала – яркое тому доказательство. Анастасия Верховых – аспирант кафедры «Общая и теоретическая физика» физического факультета ЮУрГУ, автор статей в российских и зарубежных научных журналах, победитель конкурсов на соискание грантов и обладатель многочисленных стипендий. При помощи методов компьютерного моделирования она исследует, как атомы водорода взаимодействуют с дефектами кристаллической решетки, возникающими в ОЦК-железе под воздействием внешних факторов.



СПЛАВЫ И РЕШЁТКИ

Мы сидим в университетской столовой в разгар обеденного перерыва. Бодрые молодые голоса, смех, звон посуды – «симфония» беззаботного студенчества во время большой перемены. Шумный аккомпанемент не мешает Анастасии Верховых, молодому физико-математику, объяснить мне, безнадёжному гуманитария, строение объемно-центрированной кубической (ОЦК) решетки. Про водородное охрупчивание (разрушение некоторых металлов вследствие воздействия атомарного водорода – **Прим. ред.**) и скопление атомов водорода в кристаллической решетке она рассказывает так же непринужденно и легко, как иной пересказывал бы сюжеты вечерних новостей.

– Дефекты сплавов железа – актуальная проблема даже сегодня, – говорит Анастасия, – потому что идеальных кристаллических решеток не бывает. Избежать дефектов сплавов стали практически невозможно, но в этом и нет необходимости. Доказано, что металлы с дефектами, как ни странно, прочнее.

Чтобы объяснить, в чем заключается важность исследований, Анастасии пришлось обратиться к истории столетней давности. Первое упоминание о снижении напряжений вязкого и

хрупкого разрушения стали при наличии водорода относится к 1875 году. Позже подобное явление было обнаружено и в других металлических системах. Однако в настоящее время до сих пор нет четкого понимания механизмов водородного охрупчивания металлов. Предполагается, что примесь водорода проникает в сталь при выплавке, во время различных процессов металлообработки или при эксплуатации стальных изделий. Благодаря своему малому радиусу атом водорода занимает междоузлия кристаллической решетки. Если в материале присутствуют дефекты, то водород взаимодействует с ними. Всё это влияет на кинетические и термодинамические свойства материала.

Как известно, прочность – одно из важнейших функциональных свойств конструктивных материалов. Физическая природа разрушения твердых тел кроется в обстоятельствах разрыва атомных связей под действием локальных напряжений и термических флуктуаций (флуктуация – колебание, периодическое изменение – **Прим. ред.**). Конкретизировать эти обстоятельства можно, если рассмотреть проблему на атомарном уровне. К сожалению, экспериментально сделать это

не всегда возможно. Поэтому наряду с традиционными методами физического эксперимента всё большее внимание уделяется методам компьютерного моделирования. Для этого в Южно-Уральском государственном университете есть и технические возможности, и интеллектуальный потенциал.

СКАЗ О «СКИФ-УРАЛЕ»

В 2007-м в рамках национального проекта «Образование» ЮУрГУ получил финансирование на приобретение суперкомпьютера «СКИФ-Урал». В следующем году в университете был открыт Суперкомпьютерный центр для моделирования прикладных и фундаментальных исследований. За этим последовало введение в эксплуатацию суперкомпьютера «СКИФ-Аврора», который на порядок превосходил «СКИФ-Урал» по мощности. Сегодня эксплуатируется «Торнадо ЮУрГУ», который является частью суперкомпьютера «СКИФ-Аврора ЮУрГУ», но для повышения надежности сконфигурирован как самостоятельный суперкомпьютер. В ноябре 2013 года «Торнадо ЮУрГУ» занял 127-е место в 42-й редакции рейтинга самых мощных компьютеров мира TOP500.

Получив возможность работать с Суперкомпьютерным центром, ученые кафедры общей и теоретической физики (и Анастасия Верховых в том числе) занялись расчетом электронной структуры кристаллов при помощи программного пакета WIEN2k. Он широко распространен в мире и позволяет получать результаты с достаточно высокой точностью. В его основе лежит метод функционала плотности в приближении Кона-Шэма, который используется при изучении свойств многоэлектронных систем. Высокая точность метода позволяет прогнозировать характерные особенности будущего металла и создавать теоретические предположения разработки новых материалов с заранее заданными свойствами.

– Мы занимаемся ab initio моделированием, то есть перво-

начальным моделированием, – продолжает Анастасия. – Это значит, что у нас нет подготовленных параметров, есть только постоянные решетки. Исходя из этого, пытаемся вычислить нужные параметры. Сделать это на обычном компьютере невозможно. Для самого простого вычисления иногда может понадобиться двое суток и 500 гигабайт места для временных файлов. Для этого нужен как минимум 32-ядерный процессор. Локальные же компьютеры обладают мощностью максимум четыре ядра.

ГЛАВНОЕ – ПРАВИЛЬНЫЙ НАСТРОЙ

Актуальность проблемы дефектов сплавов доказывают множественные исследования и поиски физиков по всему миру. По словам Анастасии, статья, которая была подготовлена ею в соавторстве с коллегами и опубликована в престижном зарубежном издании Molecular Physics («Молекулярная физика»), очень вовремя увидела свет. Если бы ученые ЮУрГУ выслали материалы чуть позже, было бы уже гораздо сложнее объяснить издателям, в чем на данный момент актуальность этих научных выводов в свете достижений других физиков.

Своими исследованиями и расчетами Анастасия Верховых и её коллеги с физического факультета занимаются совместно с кафедрой «Физическое металловедение и физика твердого тела» физико-металлургического факультета. Научные школы возглавляют Александр Аминувич Мирзоев (научный руководитель Анастасии) и Джалал Аминувич Мирзаев. Научный руководитель за последние годы стал для Анастасии практически вторым отцом.

На вопрос, как ей удается справляться с непростыми физическими и математическими задачами, молодая исследовательница отвечает, что всё дело в правильном настрое и мотивации.

– Когда училась в выпускном классе, часто болела. Из-за этого меня хотели выпустить со справкой вместо аттестата. На физический факультет поступала наряду с парнями – медали-

СПРАВКА

Анастасия Верховых родилась 10 января 1989 года в Челябинске. В 2012-м получила диплом магистра по специальности «Прикладная математика и физика» с отличием, поступила в аспирантуру физического факультета на направление «Физика конденсированного состояния» (срок обучения – четыре года). Пишет кандидатскую диссертацию на тему «Влияние дефектов структуры на растворение водорода в железе».

Обладатель стипендий администрации Челябинска, губернатора Челябинской области и областного Законодательного собрания, стипендии президента РФ.

Победитель конкурса на соискание грантов промышленной группы «Метран» для студентов, аспирантов и молодых ученых, областного конкурса научно-исследовательских работ студентов, аспирантов и молодых ученых высших учебных заведений, расположенных на территории Челябинской области, конкурса «ЮУрГУ в лицах – 2014» в номинации «За вклад в науку»; лауреат Всероссийского молодежного конкурса научных работ по современным проблемам фундаментальных и прикладных наук.

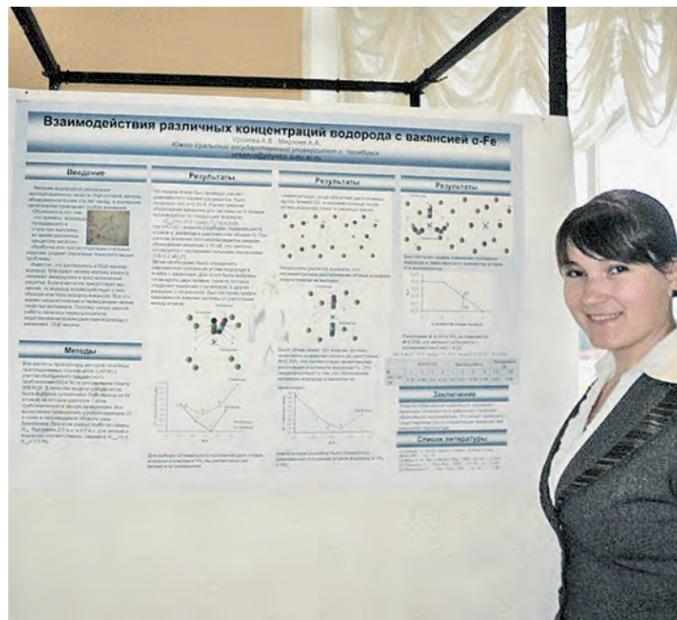
Принимает активное участие во всероссийских и международных научных конференциях и школах-семинарах. Опубликовала 10 работ в «Вестнике ЮУрГУ», работу в журнале РАН «Физика металлов и металловедение», статью в зарубежном издании Molecular Physics.

стами и победителями олимпиад. В итоге никто из них так и не доучился до последнего курса, а я получила красный диплом. И не собираюсь останавливаться на достигнутом. Нужно привлекать молодежь, заинтересовывать новых молодых ученых, – заключила Анастасия Верховых в конце нашей беседы.

В прошлом году она получила диплом, свидетельствующий о прохождении курса «Педагог высшей школы». Будет ли преподавать, покажет время. Пока первоочередная задача – написание и защита кандидатской диссертации.

– Обычно я определяю для себя план-минимум. Ставлю конкретную задачу и иду к её достижению. Пока для меня важнее всего диссертация, – говорит будущий кандидат наук. – А дальше посмотрим. Хотя понимаю, что университет стал для меня родным, кафедра – вторым домом. У нас очень хороший коллектив, и хотелось бы продолжить работу именно здесь.

Екатерина СЫРЦЕВА





Касается каждого

Когда игра становится жизнью

6

Досуг

До свидания, зима!

7

Эксперимент

Невероятные приключения на чужом факультете

8

ReTweet

Специальный выпуск Информационной комиссии ЮУрГУ

twitter.com/ProfcomSusu | vk.com/profcom_susu | vk.com/retweet74



Путешествуй, танцуя!

Как Актный зал вместил в себя земной шар

Можете ли вы представить, что на путешествии вокруг света хватит 80... нет-нет, не дней, а всего лишь минут? Давайте поспорим!

Светлана Лушникова, ПС-230
Фото: Василий Щелоков

25 февраля в Актном зале Южно-Уральского государственного университета на фестивале танцев студенческих отрядов «Вокруг света за 80 минут» было заключено пари: можно ли успеть за столь короткий срок объехать мир?

Вместе с ведущими в роли Филеаса Фогга и Паспарту участники и зрители отправились в кругосветное путешествие. Задача была непростой: за отведенное время каждый отряд должен был при помощи танца представить ту или иную страну.

Начали с узких улочек Польши, увидели Лох-Несское чудовище в Шотландии, повстречались с китайским драконом, заглянули в Россию, поприветствовали египетскую царицу, побывали в гостях у африканских аборигенов, а закончился вояж среди индийских лотосов.

Не забыли отметить и чудесных ребят, которые отвечали за хореографию номе-

ров. Пока жюри выносило вердикт, они еще раз показали свое мастерство, импровизируя прямо на сцене.

Помимо самих танцев большое эстетическое удовольствие доставили и необычные декорации, красочные костюмы, бросающиеся в глаза аксессуары. По улыбкам на лицах гостей и танцующих, громкой поддержке зала смело можно было сказать: фестиваль прошел на ура! За 80 минут действительно можно успеть объехать вокруг земного шара.

– В этом году к фестивалю присоединились педагогические отряды из других городов нашей области, а также отряды проводников и пугинные отряды Челябинска, что не может нас не радовать, – говорит одна из организаторов праздника танца, Екатерина Рябчикова. – Очень здорово, что количество участников, в сравнении с прошлым годом увеличилось. Будем работать, развиваться, и надеемся к следующему фестивалю покорить планку в триста участников. Тем, кто желает присоединиться к

нам, напоминаю, что совсем скоро лето, которое надо планировать заранее. Педагогический отряд «Зажигай!» предлагает провести его в лагере в роли водителя! Наши координаты можно узнать в группе vk.com/spo_zajigai.

Но фестиваль не фестиваль, если нет призеров и победителей. Призовые места распределились следующим образом. Номинация «Произвольный танец»: первое место – СПО «Зажигай!», второе место – «Батарейки», третье место – «Энерджи». Номинация «Массовый танец»: первым стал «Апельсин», на втором месте «Улыбка», на третьем – «Бобры». Интернет-конкурс выиграл СПО «Данко», заочный этап – «Батарейки», приз зрительских симпатий взял отряд «Пульс».

Отдельную награду за лучший женский танец получила храбрая девушка Ксения Нурмухаметова из СОП «Экстрим», покорившая всех сольным армянским танцем. Приз за лучший мужской танец у педагогического отряда «Витя».



Афиша

11
МАРТА

Весна в ЮУрГУ – 2015

Место: ЮУрГУ
Заявки на участие в фестивале студенческого творчества «Весна в ЮУрГУ – 2015» уже приняты. Начинаются отборочные этапы. А тебе есть чем удивить жюри?



15
МАРТА

Благотворительный рок-фестиваль

Место: ресторан «Максимилианс»
Время: 17:00
Приходите послушать отличную музыку и внести посильный вклад в помощь больным детям. Все средства от продажи билетов будут переданы на лечение детей в Челябинскую областную детскую клиническую больницу.



15
МАРТА

Пятый уровень ШМЛ

Место: Парк им. Гагарина
Время: 9:30 – 21:00
Вот и подходит к концу очередной курс ШМЛ, завершает его уровень под названием «Делай!». И вправду, не теряйте время, действуйте!



Твит недели

Когда сна в жизни становится все меньше, ты радуешься даже 5 минутам сна в маршрутке, на паре, в столовой, сидя за компом. Цените сон!

#здоровыйсон #лайфхак

@PogorelovaDaria

Касается каждого



Поиграем?

У каждой эпохи – своя ступень прогресса и проблемы, которые ждут безотлагательного решения. Наше поколение, по сравнению с предыдущими, в большей степени может похвастаться приверженностью общечеловеческим ценностям и здоровому образу жизни. Но это можно сказать не обо всех и не всегда.

Оксана Старовойтова, ФЖ-111
Фото: интернет-источник

Игромания (лудомания) – явление довольно новое, но успевшее прочно закрепиться в кругах молодежи и не только. Казалось бы, обычное хобби или способ отдыха. Но черта, отделяющая увлечение от мании, стирается, а сами игроманы боятся признаться, что любовь к игре превратилась в зависимость.

Официально игромания не считается болезнью или психическим расстройством, но это очень спорный вопрос. Немецкие ученые провели исследование с целью выявить значимость компьютерных игр в жизни геймеров. В ходе него группе из двадцати человек показывали скриншоты их любимых игр. Реакция испытуемых была похожа на ту, что проявляют больные алкоголизмом и наркоманией при виде наркотика или спиртного.

Кому-то может показаться, что это забавы детей или подростков от 14 до 18, но это не так. При игромании

стираются гендерные и возрастные различия. Но если всё же говорить о зависимости, то ее испытывают в основном мужчины. С чем это связано? Давайте разберемся!

По результатам социологического исследования были выведены наиболее частые ответы на вопрос «Почему вы играете? Что вы ищете, уходя от реальности?».

1. Играю давно. Меня всегда привлекал процесс игры. Однажды победил на игровом турнире, и дальше уже само по себе возросло желание играть. Некоторые игры – это мир, который существует постоянно, твой герой живет в нем, а за ним нужно следить. Я проводил там по 10 часов в сутки, хотя и этого было мало. В 19 лет забросил игры, и именно за тот год у меня появилось во много раз больше знакомых.

У каждого явления две стороны. Желание стать лучше – это хорошо, но не в том случае, когда приходится жертвовать общением с близкими и друзьями, когда весь твой мир ограничивается игрой. Так быть не долж-

но, особенно у подростков: самые интересные и «золотые» годы пройдут мимо, если вовремя не оторваться от компьютера.

2. Для меня игры – род деятельности и своеобразное увлечение. Знаю, что это занимает много времени, которое я мог бы потратить на учебу, чтение, тренажерный зал. Но в игре я вырабатываю

Что вы ищете, уходя из реальности?

свою стратегию, учусь правильно мыслить. Наверное, в жизни мне просто негде применять свои силы.

Одна из главных причин, почему парни играют в компьютерные игры, скрыта в их природе. Мужчина – прежде всего, охотник, защитник, воин, но в XXI веке он мало где может применить бойцовские навыки. Игры восполняют недостаток адреналина. Тем не менее, не обязательно устраивать рыцарские турниры и охоту на мамонтов, чтобы показать свою силу. Можно заняться

спортом. Паркур, альпинизм, рафтинг, сноубординг и лыжный экстрим, катание на велосипеде, роликах, наконец, – всё это доступно каждому, полезно для здоровья и при этом доставляет острые ощущения.

3. Я играю в основном в многопользовательские игры. Это те, в которые можно «рубиться» с друзьями, особенно с теми, кто далеко. Это не только игра, но и общение. Для нас, парней, это нормально: мы разговариваем по скайпу и играем.

Если рассматривать игру как способ общения и взаимодействия, то в этом нет ничего плохого – но только с теми, кто действительно далеко. И всё же если обычный отдых с друзьями, поход в кино или прогулка заменяются сидением у монитора, это неправильно.

Об этой проблеме стоит задуматься и ее стоит решать хотя бы потому, что люди сами не понимают, чего лишаются в погоне за виртуальными победами. Из-за постоянной занятости мы и так не успеваем насладиться обычными радостями жизни!

Не смолкнет слава!

26 февраля на международном факультете состоялось мероприятие «Этих дней не смолкнет слава!», посвященное 70-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Залия Шамигулова, Мн-411
Фото: Евгения Козикова

Оно проходило в форме состязания между командами кафедр, представлявшими рода войск: пехоту, авиацию, артиллерию, бронетанковые части и военноморской флот.

Первым этапом стала «Визитка». У каждой команды была всего минута, чтобы произвести впечатление на жюри. В следующем конкурсе, «Пакет из штаба», бойцы проявляли знание ключевых моментов истории войны. Команды не подвели: после каждого подробного и содержательного ответа зал взрывался аплодисментами.

«Уральцы, вам, чьи руки золотые ковали здесь победу над врагом...» – эти слова высечены на постаменте танка ИС-3 на Комсомольской площади. Третий конкурс выявлял знания участников о челябинских памятниках, посвященных войне.

После воспоминаний о славных страницах истории города зал поднялся, чтобы почтить минутой молчания память павших.

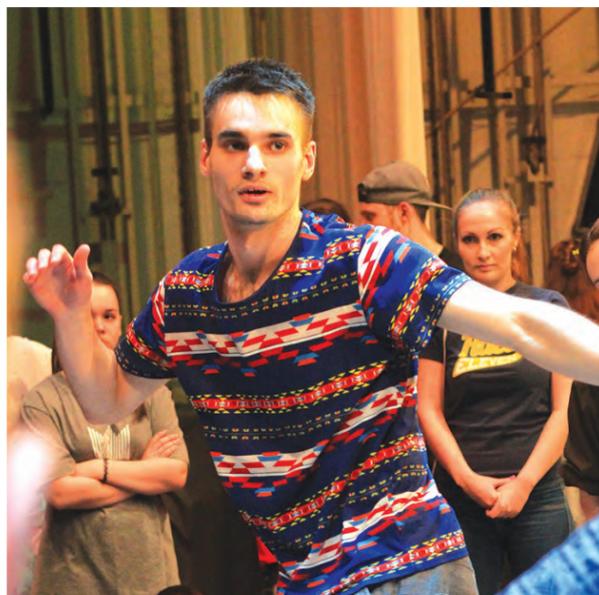
Начался концерт фронтовой агитбригады! Проникновенная песня, зажигательный танец, инструментальный номер, задорные частушки и юмористическая сценка – все номера были уникальны.



Последний конкурс – музыкально-кинематографический – состоял в угадывании фильма и песни из него по музыкальному фрагменту. Чтобы подготовиться к этому соревнованию, студенты просмотрели более пятнадцати фильмов на военную тему.

Подготовка началась еще в ноябре, – рассказывает автор проекта, замдекана факультета Татьяна Васильевна Виравчева. – Организовать такое мероприятие меня побудила гражданская позиция. Хочется, чтобы у студентов было правильное понимание истории Родины и истории войны, чтобы они сознавали, как тяжело далась Великая Победа. Чтобы каждый студент, принявший участие (а это 50 человек!), пропустил через свое сердце изученный материал. Это мероприятие – наша дань уважения героической летописи Великой Отечественной войны, подвигу советского народа.

Мощный финал – кинохроника военных лет и громкий Марш Победы, под который по двум проходам зала на сцену вышли участники. На экране были те, кто ковал победу над врагом, а в зале – те, кто шел к победе в этом мероприятии. И в этом единении – вся сила проекта.



Танцующий «Кактус»

Субботнее утро последнего дня зимы. Из Актового зала ЮУрГУ слышна ритмичная музыка. Молодёжь подтягивается не к учебным аудиториям, а к сцене... Так начинался первый день фестиваля уличной хореографии «Кактус».

Линда Гирш, ИЭТТ-141
Фото автора

Фестиваль, организованный коллективом современного танца Deep Vision, проходит уже второй год. В этот раз на два дня в ЮУрГУ собрались танцоры из Челябинска, Екатеринбурга, Стерлитамака, Кургана, Озерска, Тюмени, Перми, Миасса и Костаная. Мероприятие получилось неординарное – запоминается всё, начиная с названия и заканчивая сувенирными

кактусами для победителей. Номинация в баттлах для парных выступлений называлась «Мальвина и Буратино», а для трио – «Три поросёнка». Помимо всем известных стилей, таких как хип-хоп, хаус, гоу-гоу, дэнсхолл, был представлен и относительно новый – экспериментал. В нем танцоры под звуковые эффекты показывали всю свою музыкальность, чувство ритма и безграничную энергию.

На этой площадке проходили мастер-классы

московских хореографов. Алексей Яценко и Анна Дельцова зажгли публику – они не только «давали» свою хореографию, но и делились советами успешного выступления, историями из жизни и просто шутили.

Фестиваль собрал и тех, кто уже много раз посещал такие события, и тех, для кого это было в первый раз.

Ксения Кузьменкова (ИЭТТ-142):

– Это мои первые мастер-классы, на них я узнала мно-

го нового и получила массу положительных эмоций! Педагоги, приехавшие к нам, безумно талантливые. Атмосфера была невероятно теплой. Спасибо организаторам за чудесный праздник!

«Кактус» отлично завершил зиму и так же начал прекрасное время года – весну.

Он зарядил всех пришедших танцевальным настроением и действительно избавил от весеннего авитаминоза.

Твит недели

Хотела бы я быть человеком, который со стороны наблюдает за мной, как я до ЮУрГУ топаю С РАССТЕГНУТЫМ ПОРТФЕЛЕМ!

#ЮУрГУ #жиеть #случайизжизни

@Asantonova

Досуг



«ПС на льду»

Весна... Тёплые лучи солнца проникают сквозь окна и ласкают по утрам, как бы говоря, что хватит уже спать и пора приниматься за дела. А приборостроительный факультет решил с достоинством проводить зиму и устроить массовое катание на льду в ЦПКиО имени Гагарина.

Ольга Семченко, АС-207
Фото: Антон Леонов

Организаторы не давали ребятам заскучать: устраивали игры и конкурсы, включали бодрящую музыку. В начале мероприятия можно было сфотографироваться с ленивцем Сидом из мультфильма «Ледниковый период». Здорово, что фотографию печатали прямо на месте, стоило только выложить ее в Instagram с хэштегом #PS_ON_ICE. А значит, у многих остались замечательные снимки на память. При входе на каток каждому выдавали ленточки разных цветов. Впоследствии выяснилось, что таким образом всех посетителей разделили на команды: «Вперед спиной», «Хоккей», «Тройка», «Кто есть, кто» и «Яйцо».

На станции участников ждали помощники, которые объясняли задания и следили за правильностью их выполнения. Проехать змейкой задом наперед, «осалить» друг друга с помощью клюшки и шайбы, прокатить всю команду на санках, выстроившись то в алфавитном порядке, то по возрасту и держась лишь с помощью веревок. Самый опасный конкурс: прокатиться змейкой среди участников, не уронив яйцо с забавной нарисованной испуганной рожицей. Узнать, не произносятся ли слова и общаться жестами, в какой ты команде, судя по цвету бумажки, приклеенной к твоей спине. На все эти задания участникам команд отводилось по десять минут,



после чего они менялись и их ждали новые приключения.

Кристина Бердникова (ИЭТТ-307):

– Мне очень нравится, что устраивают мероприятия для активного отдыха. Здесь можно расслабиться, поиграть и замечательно провести время. Станция «Хоккей» показалась немного затянутой, но все равно увлекательной, потому что можно было почувствовать себя настоящим хоккеистом с клюшкой и шайбой. Больше всех понравилась станция «Тройка»: непередаваемое ощущение, когда тебя везут на санках. Сразу вспомнилось детство. В целом было весело и интересно, а ленивец Сид казался самым забавным среди всех. Побольше бы подобных мероприятий, особенно с наступлением весны!

Активистка профбюро ПС Арина Бадалова (ПС-170):

– Первый раз «ПС на льду» организовали в 2010 году. В этом году, можно сказать,

был юбилей! Идея родилась «в недрах» старого профбюро, когда размышляли, чем увлечь студентов, чтобы было и полезно, и весело. Прикинули, какое место подойдет для этого, и выбрали ледовый каток. Надо было также решить, чем занять ребят, – тогда уже начали думать о музыке, конкурсах, призах. Подготовку начали ещё в декабре: собрали команду из членов профбюро приборостроительного факультета. Кто отвечал за сценарий, кто – за конкурсы, «раскрутку» группы, поиск оборудования... Год от года состязания меняются, потому что их придумывают разные люди. В этом году идеи практически всех соревнований принадлежат первокурснице Елене Трофимовой. Мы и дальше будем проводить «ПС на льду», радуя участников новыми конкурсами.

Время пролетело незаметно. Все раскраснелись и улыбались до ушей – вечер прошел на славу!



Покорили Сочи

Год назад в Сочи завершились победные для России зимние Олимпийские игры. С этого момента город не раз становился площадкой для проведения спортивных и творческих мероприятий..

Залия Шамигулова, МН-411
Фото: Екатерина Гришкевич

С 18 по 23 февраля творчество и спорт объединил в себе всероссийский «Студенческий марафон – 2015».

Форум, собравший команды семнадцати вузов России, включал состязания в разных дисциплинах и образовательную программу. Южно-Уральский государственный университет представляли шестнадцать человек: активные участники спортивной, творческой и общественной жизни университета.

Анна Азис стала серебряным призёром кулинарного

конкурса «Мастер-шеф», Тимур Шамигулов признан лучшим в «Битве DJ», Дмитрий Карелин завоевал третье место в бильярде, поделил с Яном Викторовым золото в боулинге, а с Юлией Стрельниковой – бронзу в настольном теннисе. Сборная Южно-Уральского государственного университета заняла третье место в соревнованиях по гандболу.

– Я давно увлекаюсь музыкой. На втором курсе начал ходить в Школу звукооператоров и диджеинга ЮУрГУ, – рассказывает Тимур Шамигулов. В Сочи понял, что являюсь наиболее опытным диджеем среди

соперников. Тем не менее, во время подготовки старался помочь ребятам, делился секретами мастерства. Мне помогали один из участников делегации, Александр Станогин – во время выступления был моим MC (артист, помогающий диджею «завести» публику – Прим. авт.). Я был очень рад, узнав о своей победе, тем более что приз – бесплатное обучение в Москве в лучшей школе диджеинга!

В свободное время ребятам удалось посетить «Розу Хутор» и Олимпийский парк. О своих приключениях на форуме они сняли видео, увидеть которое можно в группе «Я люблю ЮУрГУ».

Первый шаг в КВН

Спорим, что хотя бы каждый второй из нас хоть раз в жизни мечтал сыграть в КВН? И правда, кто не мечтал попробовать себя на поприще юмора, выступить со своей командой на сцене и, если повезёт, засветиться на Первом канале? Так вот, специально для весёлых и находчивых ребят 26 февраля открыла двери Школа КВН.

Алёна Максимова, ФЖ-104
Фото: Анастасия Хомутовская

На первое, вводное, занятие пришли студенты всех факультетов ЮУрГУ и не только (были и школьники). Их приветствовал руководитель Лиги КВН ЮУрГУ Владислав Глушков:

– Это мероприятие для нас – знаковое. Ведь Клуб весёлых и находчивых – универсальное средство проведения свободного времени. Очень хотим, чтобы и вы полюбили КВН так, как любим его мы. Уверен, если выйдете на сцену хотя бы один раз, то КВН вас уже не отпустит.

После участия рассказали о самой Лиге, а также что Школа КВН проводится именно для того, чтобы подготовить новые команды к ежегодному фестивалю «Весёлый студень»,

который в этом году пройдёт 24–25 марта. На сегодняшний день состоялось уже 11 сезонов Лиги КВН ЮУрГУ. Впечатлениями поделился один из участников первого занятия Егор Косилов:

– Пошёл в Школу КВН, так как всегда нравилась эта игра и очень хотелось принять в ней участие. Первое занятие прошло так, что интерес к Школе стал только больше. От всего курса занятий жду веселья и положительных эмоций. Да, в КВН раньше не играл, но думаю, что надолго завис в этой «секте».

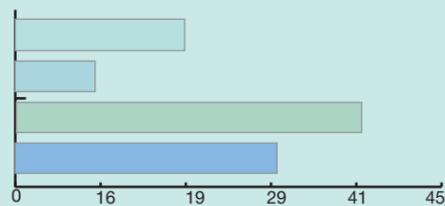
Помимо «новеньких», на первом занятии присутствовали и представители команд-победительниц прошлых лет, которые отметили, что не раз пытались уйти из КВН, но ничего не вышло – слишком крепка связь.

– Жду появления новых перспективных команд, – сказала руководитель Школы КВН Южно-Уральского государственного университета Юлия Полозок. – Думаю, что наша школа помогает сделать шаг вперёд, является стартовой площадкой для ребят, умеющих и, главное, желающих шутить. Здесь рады всем! Помню, как сама восемь лет назад пришла на первое занятие «за компанию», да так и осталась. Не хочу раскрывать всех карт – будет много полезного и интересного!

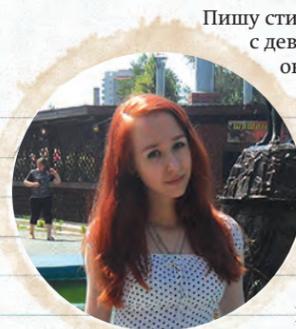
Ребят познакомили с их будущими кураторами, которым участники могли задать любые интересующие вопросы; собравшимся подробнее рассказали о предстоящем курсе, и заверили, что эта Школа будет отличаться от предыдущих.



Опрос Чего ты ждёшь от весны?



Литературный чай



Пишу стихотворения примерно с девяти лет. Чаще всего они сами складываются из каких-то случайно услышанных фраз, подслушанных историй, впечатлений от того или иного события в жизни. О литературном вечере 26 февраля узнала случайно. Увидела, что там будет раздел современных поэтов, и подумала: а почему бы и не поучаствовать?

Автор: Павла Шумкина, ФЖ-209

Вероника

Вероника не курит. И виски не пьет.
 Не уходит с ночевкой к подружкам.
 И, как в детстве, секреты свои наперед
 Доверяет любимым игрушкам.
 Вероника не любит метро и духи,
 Шум дождя, голосащий по крышам...
 И ночами читает беззвучно стихи
 О любви. Чтоб никто не услышал...
 Вероника пьянеет от запаха роз,
 И на память цитирует Ницше...
 И на каждый услышанный ею вопрос
 Опускает смущенно ресницы.
 Вероника не верит взаимности чувств,
 Гороскопам, гаданиям, знакам...
 У неё в голове – сотни тысяч безумств,
 А в квартире томится собака –
 Спаниель. Черноглазый лохматый комок
 Терпеливо дожждётся хозяйку...
 Ткнетса носом и ляжет послушно у ног,
 Свесив уши, как плюшевый зайка.
 Вероника гуляет ночами одна,
 Поводок зажимая в ладони...
 Но бушует и рвется наружу весна,
 И в душе, бесконечная, стонет,
 И пускает ростки в этой нежной душе,
 Выбираясь цветком из-под снега...
 Остановится мир на восьмом этаже –
 Отдохнуть после долгого бега...
 Вероника молчит. Неприлично весну
 Выпускать – что подумают люди?..
 Но в душе, каждый раз, приготовься ко сну,
 Первоцветы полить не забудет.

Тепло наших слов

Вы когда-нибудь бывали на поэтических вечерах? Знакома ли вам «тёплая, ламповая» атмосфера, которая окутывает вас, делая сопричастным, заставляя переживать все эмоции, вложенные автором в каждое слово, вместе с выступающими чтецами?

Максим Сыромятов, ИИ-208
 Фото: Юлия Масленникова

26 февраля в Пушкинском зале ЮУрГУ профбюро исторического факультета устроило одно из самых атмосферных мероприятий начала года – Литературный вечер в арт-кафе «Бродячая собака». Незабываемая возможность ощутить поэтический дух начала двадцатого века представилась не только новичкам в мире высокой лирики, но и тем, кто с радостью готов вновь и вновь путешествовать по волшебной стране стихов.

Организаторы бережно отнеслись к истории и традициям знаменитого арт-кафе, в первую очередь воссоздав обстановку того времени и её символ.

– Нам было крайне важно, чтобы все пришедшие смогли в полной мере прочувствовать тёплую и в то же время бунтарскую атмосферу этого заведения, – поделилась одна из организаторов Литературного вечера Рената Батталова. Центральный символ кафе – разумеется, собака. И это не случайно. В начале двадцатого века его владельцы тем самым обыгрывали образ художника как бесприютного пса. Здесь, в «Бродячей собаке», не было рамок, лишь свобода мысли и слова, что могли оценить и гости вечера.

Каждый смог насладиться творчеством лучших поэтов того времени, в образах которых выступали чтецы. Были представлены самые разные направления: от символизма

до футуризма. Неожиданной для всех стала жаркая поэтическая дуэль между представителями имажинизма и футуризма – Сергеем Есениным и Владимиром Маяковским. Кто победил, каждый решал для себя сам. Не остались забытыми и наши современники. В своих строках они поднимали такие важные темы, как дружба, одиночество, любовь к людям и к Родине. Всё это побуждало зрителей сопереживать, радоваться и размышлять.

Немаловажным дополнением вечера стали музыкальные выступления, гармонично встроенные в сценарий мероприятия. Приглашенная группа «Метод дыхания» исполнила песни собственного сочинения под тёплыми переборами гитарных струн.

Не осталась в стороне и Музыкальная комиссия ЮУрГУ, которая никогда не устает удивлять слушателей. Игра пианиста стала настоящим украшением вечера, погрузив всех гостей в приятную джазовую атмосферу, а мелодичное пение трогало до глубины души.

В завершении вечера всех гостей ждало приятное чаепитие в неформальной обстановке, на котором каждый мог поделиться впечатлениями и мыслями о том, какие строки сильнее всего его тронули.

С теплотой в душе зрители и поэты расставались друг с другом, но каждый верил, что это далеко не последняя встреча. Возможно, вскоре такие вечера станут приятной традицией.

Эксперимент

Из гуманитариев в технари и обратно

Общеизвестно, что люди делятся на гуманитариев и технарей. Но кто сказал, что нельзя быть одновременно и тем, и другим, что, к примеру, писателю никогда не овладеть сопроматом, а историку не постичь законов физики?

Елена Плишкина, ФЖ-205
 Фото автора

Кто: студентка факультета журналистики.

Склад ума: гуманитарный.

Доказательства: ненавижу физику, пишу стихи, люблю «лить воду».

Что: эксперимент.

Суть: в течение нескольких дней посещать пары механико-технологического факультета.

Цель: узнать, как будет чувствовать себя гуманитарий в шкуре технаря.

Сверхзадача: удивить себя.

День первый

Можно сказать, попала с корабля на бал, точнее, с пар в музей: иду со своей новой группой на экскурсию в пожарную часть – неплохое

начало. Узнала любопытную вещь: можно ходить в драмтеатр, не опасаясь сорвется шестнадцатитонный занавес и система подачи воды гарантированно обезопасят зрителей.

На этом легкая часть заканчивается: далее – материаловедение. В голове смутно всплывают рисунки и формулы из уроков физики. Модуль Юнга, закон Гука – гуманитария не помешает иногда напрячь мозги. Стараюсь успевать не только писать, но и обдумывать («Так, что такое монокристаллы?»). Постепенно начинаю разбираться в видах деформации металлов («Анизотропия – ну вот, еще одно новое слово!»). В итоге запуталась в плоскостях (111) и (110), зато теперь знаю, как измерить

твердость металла с помощью прессы Бринелля или алмазного конуса.

День второй

Ощутила все прелести матана. Формула длиной в две доски, какие-то шляпки и номерки – в общем, задачи на теорию вероятности. Интересно, какова вероятность, что я их освою? Этап первый – понимаю, что ничего не понимаю. Почему здесь сложение, а там умножение, и откуда берутся эти дроби?! Этап второй – понимаю, что не одна ничего не понимаю. Это немного обнадеживает и успокаивает. Этап третий – на третьей задаче все более или менее проясняется, формула больше не пугает, становится даже интересно высчитывать вероятность брака деталей.



В предвкушении возможности немного побыть самоделкинским-самокруткиным шагаю на лабораторную работу по уже любимому на лекции материалу. Но ожидания не оправдываются: из оборудования только линейка и листок с рентгенограммой, по которой, собственно, и нужно «определить углы отражения всех интерференционных линий» (звучит многообещающе, не правда ли?). На деле: провести перпендикуляр, поделить на два, найти синус, возвести в квадрат – цепочка несложных вычислений, по которой в

итоге нашли некий металл. Эврика!

День третий

Как говорится, не учил сопромат – не инженер. Делать некуда: в ущерб философии иду на этот страшный предмет (должна же я хоть на день почувствовать себя инженером!). Преподаватель хочет меня выгнать, но уже привыкшая к моему присутствию группа вступается. Что называется, не заладилась так не заладилась: сопромат сопротивлялся мне всеми перерезывающими силами. В общем, построение эпюр внутренних силовых факторов я так и не осилила. Да что там! Даже

не поняла, что такое эпюра (как оказалось потом – всего лишь чертеж). Не досидев до конца, сбежала размышлять о вечном: всё-таки изучать апории Зенона в философии для меня привлекательнее, чем опоры в сопромате.

Вывод: сверхзадача выполнена. Было даже интересно – и это удивительно. Даже закралась мысль: а может..?

Последствия: иду домой. Заглядывая в открытую дверь чужой аудитории, борюсь с желанием бесцеремонно войти и сесть за парту. Мой эксперимент закончен. Хотя... экспериментировать же никогда не поздно?

ИЭТТ: весенние стажировки



Вскоре начнётся очередной этап программы академической мобильности между институтом экономики, торговли и технологий ЮУрГУ и китайскими вузами.

В начале марта в ИЭТТ приедут на четырехмесячную стажировку студенты Шаньдунского института бизнеса и технологий. Ма Юнтинг, Ли Ханг, Чен Ксинтонг, Джин Ян-Ян, Лин Ямин, Чжанг Цзин, Хоу Цзе, Чен Цзе, Кви Лу и Сиа Линчонг готовятся осваивать в нашем университете международный маркетинг, коммерческую деятельность, менеджмент качества, бухгалтерский учет, экономику организаций, товароведение и экспертную оценку качества товаров, социальную психологию, ценообразование, рекламу и многое другое. Лучше понять лекции китайцам поможет углубленное изучение русского языка и русской культуры. По окончании стажировки все выпускники программы получают сертификаты, подтверждающие их новые профессиональные качества и навыки. Современное российское образование очень ценится в Китае, специалисты, имеющие на руках подобные сертификаты, нарасхват у работодателей. Такая популярность еще более способствует успешному взаимному обмену опытом в академической среде наших стран.

Практически одновременно, 11 марта, в рамках программы двусторонней академической мобильности, начнут стажировку в КНР студенты института экономики, торговли и технологий ЮУрГУ.

В китайском вузе они будут изучать финансовый менеджмент, управление проектами, налоги и налогообложение, управление активами предприятий, ценообразование, информационные технологии, электронную коммерцию, маркетинговое планирование, оборотное управление предприятий торговли, психологию коммуникаций и другие дисциплины.

Для каждого из российских студентов в результате совместной

деятельности двух вузов составляется индивидуальный учебный план, причем часть предметов можно изучить с использованием дистанционных технологий. Помимо этого, в программу обучения может быть добавлен курс китайского.

Гости из России посетят наиболее известные достопримечательности провинции Шаньдун – храмы, буддийские монастыри, пагоды, узнают об обычаях одного из самых ярких и загадочных народов мира. Китай стремительно завоевывает влияние на арене мировой экономики, и знание этой страны изнутри значительно повысит статус выпускников у работодателей.

По словам директора ИЭТТ Ирины Юрьевны Околнишниковой, такие учебные поездки приносят огромную пользу.

– Ребята не просто осваивают новые дисциплины и «шлифуют» знание английского, но и учатся адаптации в другой стране, абсолютно непохожей на нашу, в вузе с другой культурой, мировоззрением, менталитетом. Такой бесценный опыт, как правило, дает толчок к профессиональному развитию и личностному росту, – подчеркивает Ирина Юрьевна.

Следующий этап стажировок стартует в мае-июне 2015 года, а уточнить детали и записаться можно уже сейчас.

Звоните 8-919-356-52-62 (Анастасия).



Уникальный мастер-класс

16 февраля в рамках реализации стратегического плана развития научной деятельности в институте экономики, торговли и технологий состоялась открытая лекция и мастер-класс «Презентация и апробация результатов научных исследований» для аспирантов, докторантов, а также их научных консультантов.

Мастер-класс провели заместитель директора Института экономики УрО РАН, заведующий отделом развития региональных социально-экономических систем, доктор экономических наук, профессор А.Г. Шеломенцев. В качестве соведущей семинара выступила ученый секретарь диссертационного совета института экономики УрО РАН, профессор С.В. Дорошенко. Ученые представили коллегам алгоритмы и наработки, позволяющие методологически верно выстроить схему научного исследования и максимально эффективно подготовиться к защите кандидатской или докторской диссертации в области экономики.

В ходе мастер-класса Андрей Геннадьевич представил систематизированный опыт защит, наработанный

в ходе многих лет сотрудничества в диссертационных советах института экономики УрО РАН, дал присутствующим эффективные рекомендации относительно критериев оценки диссертаций, по постановке целей и задач исследования и выстраиванию его структуры, а также заострил внимание аспирантов и докторантов на подводных камнях, которые могут подстергать их в процессе защиты. Особое внимание Андрей Геннадьевич уделил раскрытию новизны диссертации.

Организатор семинара, директор ИЭТТ, профессор Ирина Околнишникова отметила, что подобные мастер-классы очень важны для аспирантов и докторантов.

– Это первый методический мастер-класс такого рода, – подчеркивает Ирина Юрьевна. – В рамках обучения аспирантов в ИЭТТ будет организован цикл подобных занятий. В ходе мастер-класса «Презентация и апробация результатов научных исследований» все присутствующие смогли ознакомиться с уникальным опытом, которым с ними поделился профессионал, много лет работающий в Ученых советах. Это продуктивное сотрудничество обязательно будет продолжено.

Юлия РУДНЕВА

Приглашение на учёбу за рубежом

В соответствии с международными договорами Российской Федерации в 2015/2016 учебном году осуществляется приём на обучение за рубежом российских студентов, аспирантов и научно-педагогических работников для включённого и полного курсов обучения, языковой, научной стажировки и научной работы, преподавания русского языка.

Кандидатам необходимо представить следующие документы (на русском языке) для последующего отбора Международным департаментом Минобрнауки России: письмо-представление высшего учебного заведения, подписанное ректором или проректором; биографическую справку кандидата (справку-объективную) с указанием фамилии, имени, отчества, даты и места рождения, данных российского внутреннего паспорта, домашнего адреса, контактного телефона и e-mail и приклеенной фотографией 3 x 4 сантиметра; справку о знании иностранного языка (для всех категорий кандидатов, за исключением преподавателей, рекомендуемых на языковую стажировку); выписку из зачетной книжки за последний учебный год (для студентов) с вкладышем (для кандидатов, имеющих высшее профессиональное образование); копию загранпаспорта (первый лист с фотографией). Каждый из перечисленных документов должен быть заверен печатью вуза (кроме копии загранпаспорта).



Помимо перечисленного, кандидаты должны учесть все требования принимающих стран по предоставлению необходимых документов, включая документы, заполненные на соответствующих сайтах этих стран на требуемом принимающей страной языке.

Срок предоставления документов – до 12 марта (просим уточнять сроки предоставления документов по каждой стране).

Количество предоставляемых странами-партнёрами квот стипендий ограничено, поэтому желательно рекомендовать от вуза не более одного кандидата на каждую страну и по каждому виду командирования. Преимущественным правом пользуются те, кто ранее не участвовал в аналогичной форме обучения за рубежом. Окончательное решение о приеме кандидатов выносит принимающая страна-партнёр. Расходы по проезду до места стажировки (учебы) и обратно и оплате консульских сборов при получении виз несет учебное заведение или командируемый.

Дополнительную информацию можно получить в Управлении международного сотрудничества ЮУрГУ (телефон – 267-94-56).

Мария ИЛЬИНА

Создай свой ритм

Стремительный прогресс предъявляет к нам большие требования. Современный студент – это не только тот, кто посещает все лекции и упорно трудится на семинарах, это человек с разносторонними интересами. Его жизнь – это череда ярких эмоций и активных увлечений. Он пробует себя во всём и выбирает наиболее важные проекты.

Прошёл набор в Школу звукооператоров и диджеинга, которая собрала большое количество студентов, равнодушных к музыке. В этом году набор длился два дня. Любой желающий мог прийти в назначенное время и получить информацию о дальнейших занятиях.

Школа звукооператоров и диджеинга ЮУрГУ существует на базе университета уже третий год. Авторы проекта – перспективные студенты Павел Лифшиц и Дмитрий Савченко. В 2013 году ребята заняли первое место в конкурсе «ЮУрГУ в лицах» в номинации «Лучший проект». Их начинание по сей день развивается и совершенствуется. Магистр приборостроительного факультета Павел Лифшиц поделился историей становления Школы.

– Расскажите, как ваш проект воплощался в жизнь?

– Мы учились, встречали разных людей, в том числе – интересующихся данной сферой. Так, в процессе, и возникла идея создать что-то общее. Найдя единомышленников в музыкальной области, приступили к воплощению задумки.

– Школа существует три года... Скажите, повышается ли интерес к занятиям?

– Рекордное количество участников пришло в прошлом году, но это была одна встреча. А на этот раз решили поделить её на два дня, и если суммировать всех пришедших, то получается, нас стало ещё больше. Радует, что количество заинтересованных в нашей деятельности растёт.

Программа разделена на теоретическую и практическую части, обучение предполагает работу с оборудованием, выступление на мероприятиях и в ночных заведениях. Знания будут проверяться обязательными тестами и экзаменом. Наградой лучшим ученикам станет выезд летом на 12-дневный семинар в студенческий лагерь «Олимп». Хорошая мотивация для начала успешного обучения!

Сейчас для желающих заниматься открыта электронная регистрация. Музыка сопровождает нас на каждом шагу, она стала частью нашей жизни. Так почему бы не попробовать научиться создавать её самим?

Оксана СТАРОВОЙТОВА, ФЖ-111

Фронтовик рассказал о Великой войне

Четвёртого марта на факультете военного обучения ЮрГУ состоялась встреча студентов – слушателей ФВО с участником Великой Отечественной войны, жителем Центрального района Григорием Ивановичем Вагановым. На груди героя, настоящего патриота, гвардии подполковника в отставке сияют орден Отечественной войны II степени, две медали «За отвагу», три – «За боевые заслуги» и другие награды.

Фронтовик рассказал о своём боевом пути и жизни в послевоенное время. Родился ветеран в 1924 году в Бродокалмаке. Учился в Челябинске, в Энергетическом техникуме. Как человек с техническим образованием, служил командиром гвардейского миномёта – «Катюши». Расчёт её был интернационален: шофёр – казах, заряжающие – украинец и грузин, командир (Ваганов) – русский, наводчик – еврей. Все народы СССР вместе боролись против общего врага – фашизма.

Когда шла война, Григорию Ивановичу было примерно столько же, сколько нынешним студентам. Сейчас ему за 90. Много прошло лет, многое изменилось в жизни, многое ушло в прошлое. Поэтому ветеран построил встречу в форме диалога, время от времени уточняя, знают ли студенты, о чём идёт речь. Так, не все нынешние молодые люди, привыкшие к калькуляторам и компьютерам, представляют, что такое логарифмическая линейка. А именно с её помощью производились расчёты при наводке боевой установки на цель. Но слушатели ФВО проявили себя достойно, показали хорошие знания, например, без ошибки описали памятник Воину-освободителю в Третьих-парке в Берлине.

Вспоминал герой и случаи из фронтовой жизни. Например, однажды – тогда советские войска уже перешли границу СССР – их «Студебеккер», на шасси которого базировалась установка, остался без топлива. Что делать? Один из местных жителей, поляк, сказал, что на железнодорожной станции есть цистерны. Но – как в знаменитой киноэпопее Юрия Озерова «Освобождение» – в них не бензин, а спирт. Бойцы проявили смекалку: горсть соли, добавленная в спирт, сделала его более-менее приемлемым топливом для автомобиля.

Рассказал фронтовик и о том, как участвовал во взятии Берлина. Когда вышестоящий командир приказал «Катюше» дать залп по Рейхстагу, Ваганов воспротивился этому. Он предложил начальнику взглянуть в стереотрубу:

оказалось, что наши бойцы уже занимают первый этаж здания. К счастью, командир вовремя понял свою ошибку и успел отменить приказ...

Завершил войну Григорий Иванович Ваганов в звании старшего сержанта. После Победы служил в Германии, помогая местному населению налаживать послевоенную жизнь: ведь советский народ пришёл в Европу не как завоеватель, а как освободитель от нацизма. А потом участвовал в борьбе против продолжавших орудовать в Прибалтике и на Украине фашистских приспешников – «лесных братьев» и бандеровцев. Затем поднимал народное хозяйство... Он, прошедший войну, чувствует особенно острую боль, видя бесчинства новых националистов в бывших советских республиках.

Собравшимся показали фильм «Катюша», созданный Челябинской региональной общественной организацией участников боевых действий «Родина». Главный герой – Г.И. Ваганов. В фильме есть документальные кадры времён войны, запечатлевшие знаменитый гвардейский миномёт на фронте. В финале исполняется песня «Катюша» («Расцвели яблони и груши») – неофициальный гимн миномётчиков.

...Память погибших в годы Великой Отечественной войны почтили минутой молчания.

Фронтовик дал студентам советы, как правильно жить. Занятия физической культурой, правильное питание, отсутствие вредных привычек, закаливание, забота о духовных ценностях, семья и любимое дело – всё это делает жизнь осмысленной и счастливой. Григорий Иванович знает, что говорит: во всем этом он – пример для молодых.

В интервью университетским СМИ ветеран пояснил, что ведёт большую общественную работу, регулярно встречается с молодёжью, занимаясь её нравственно-патриотическим воспитанием, увековечиванием памяти о тех, кто сражался на фронтах Великой Отечественной и ковал



Фото Павла ПЕСКОВА

оружие Победы в тылу. Свою миссию он видит в том, чтобы донести до людей, особенно до молодых, правду о Войне. Это крайне важно именно сейчас, когда различные агрессивные силы за рубежом пытаются исказить историю Второй Мировой, замалчивают роль советского народа в деле разгрома фашизма. А фронтовиков осталось так мало... Поэтому Григорий Ива-

нович работает на благо общества, как в известной песне – «За себя и за того парня».

Встреча продолжалась больше часа. В конце – фото на память. По отзывам самих студентов, такие мероприятия очень важны для воспитания молодёжи в духе патриотизма, служения Отчизне, а для тех, кто изучает военную профессию – особенно. Выступление фронтовика очень попра-

вилось: ведь студенты услышали о Великой Отечественной войне из первых уст. Рассказ Григория Ивановича Ваганова запомнился интересными подробностями и яркими эмоциями.

Подобные встречи проходят в университете регулярно. Они особенно значимы в преддверии празднования 70-летия Великой Победы.

Иван ЗАГРЕБИН

Мы не унывали...

Я родился в 1936 году. Всю жизнь провёл в Челябинске, поэтому ужасов войны не видел. Первые годы войны ходил в детский сад, где было обеспечено нормальное по тому времени питание. Помню, в садике нам всем давали ежедневно чайную ложку рыбьего жира. Дома у нас тоже был рыбий жир, и мама иногда стряпала оладьи на нём – очень аппетитные на вид и довольно вкусные.

Большим подспорьем был бабушкин огород: овощами мы были обеспечены почти весь год, даже торговали ими на рынке. Мама продавала на барахолке (сейчас там Успенское кладбище) телогрейки – их шили из ватных матрасов с темным верхом.

Родители работали на заводе, получали продуктовые карточки. Крутились, кто как мог, но никто особенно не голодал. Дети продолжали играть в обычные игры, в основном на деньги в стенку, орлянку, но – по мелочи.

Хорошо помню День Победы 9 мая 1945 года. Гремел грандиозный салют, чего мы никогда раньше не видели. На площади (на месте теперешней площади Революции) радостно шумела толпа.

Гуляли и на месте сегодняшнего сквера с фонтаном – там был мелкий лес, где мы собирали иногда шампиньоны. Традиционные демонстрации прово-



дидились на площади, где сейчас новый драмтеатр. Ежегодно строились деревянные трибуны, откуда руководители приветствовали демонстрантов.

Обучение в школах было раздельное. В торжественные дни в женскую школу отправлялась делегация – приглашать девочек на вечер. Вели себя с пригласёнными девочками очень трепетно и тактично. Не берусь судить о качестве обучения. Но взаимное уважение между девочками и мальчиками сохранялось на всю жизнь.

Любимым местом помимо двора был городской сад имени Пушкина. Летом там работал кинотеатр под открытым небом – в нём после войны показывали все серии фильма про Тарзана. По субботам на эстраде проходили весёлые концерты местных и приезжих артистов. К Новому году устанавливали

ёлку, строили ледяную горку, очень высокую. Отдельно хочется рассказать про каток. В то время мало у кого были коньки на ботинках, катались на валенках. А в Горсаду организовали прокат коньков, и по вполне доступной цене. Начиная сразу от ворот Горсада по залитой аллее можно было проехать на громадное ледяное поле. Нам очень нравился Горсад в любое время года. Теперешний Горсад с его металлическими монстрами скорее пугает, чем привлекает детей.

В заключение скажу, что война не испортила характер детей, во многом благодаря тому, что между семьями не было заметной разницы в материальном положении. Дети дружили в школе и во дворе и никогда не унывали.

Юрий ЛОГИНОВ,
выпускник ЧПИ 1959 года
(АТ-523)



Фото Юрия МЕШКОВА



На линии защиты

Август. В некоторых городах люди ещё нежатся под лучами ослепительного солнца, берут выходные и едут на природу, чтобы провести день с пользой и удовольствием на берегу какого-нибудь чистого озера.

В Челябинске в это время недоумевают и достают из гардероба ветровки, чтобы защититься от ветра, пронизывающего до костей, хотя на календаре – лето.

В ближайшее время нужно закупить канцелярские принадлежности, тёплую одежду и подготовиться к новому учебному году. Последние нотки долгожданного лета быстро складываются в грустную осеннюю мелодию.

Каким бы ни был август в разных уголках нашей страны, небольшая группа людей с нетерпением ожидает его начала, чтобы вновь отправиться в путешествие и собраться в каком-нибудь отдалённом городе.

Кто они?

Если хотите, можете называть их фанатами. Устоявшийся стереотип рисует неприятную картину: сборище неадекватной молодежи, пьяной, агрессивной, нецензурно выражающейся. Но стоит оказаться в их рядах хотя бы ненадолго, и начинаешь понимать, что ребят незаслуженно обвиняют во всех смертных грехах.

Почему именно август?

Несколько лет назад на собрании Российской футбольной премьер-лиги принято решение о том, что Чемпионат России по футболу переходит на новую систему: «осень-весна». В таком случае календарь игр стартует с августа, делает паузу зимой, и в марте выходит на второй круг. Сделано это для того, чтобы наши команды улучшили результаты в еврокубках.

Поэтому болельщики с нетерпением ожидают последнего месяца лета, чтобы вновь окупиться в атмосферу спортивного противостояния, побед, поражений и бесконечных дорог. И пусть многие уже настаивают себя на учебные будни, перед энтузиастами открывается новый спортивный сезон, наполненный азартными эмоциями.

Поддерживать свой клуб достаточно нелегко. В турнире принимает участие 16 команд более чем из 10 городов. Чтобы посетить каждый матч, нужно потратить уйму денег на дорогу и проживание, не говоря о том, что на некоторые игры просто нереально купить билеты. Бытует мнение, что руководство команды обязательно должно оплачивать все передвижения болельщиков. Такое действительно можно встретить, но не каждый клуб способен

обеспечить себя, не говоря уже о большом количестве тех, кто готов следовать за фаворитами хоть на край света.

На чём же основывается идеология «фанатов»?

Начнём с того, что большую часть приверженцев этой субкультуры составляют студенты. Конечно, почти в каждом городе можно найти и школьника средних классов, и пожилого мужчину, который до сих пор «следует за своими цветами». Но основной поток активных деятелей – молодёжь от 18 до 25 лет. В таком возрасте многие ещё не обременены бытовыми проблемами, семьями и детьми, поэтому путешествия – отличный способ посмотреть страну, познакомиться с новыми людьми и, быть может, найти себя.

Немало людей выбирают такое увлечение неслучайно. Для некоторых это своеобразный уход от действительности. Проблемы в семье, в жизни, достаточно сложный этап самопознания – всё это зачастую разрушает нас и оставляет глубокий след в душе. Поэтому команда становится для человека символом веры и надежды, а поездки – способом уйти от пугающей реальности. Стоит сказать, что, проведя в компании длительное время, узнаешь все достоинства и недостатки каждого.



Немного отойду от темы и расскажу историю о том, как мы однажды встретили в поезде трёх парней, которые возвращались из Перми в Екатеринбург. Они рассказали, что долгое время путешествовали на крыше поезда: «Было страшно проезжать под проводами высокого напряжения, особенно в дождливую погоду. Лежишь на крыше и думаешь, как бы остаться в живых». Какой же характер нужно иметь, чтобы совершить такое путешествие?! Не знаю, продолжают ли они заниматься этим по сей день, но желаю им удачи в их нелёгком увлечении!

Так вот, вернёмся к идеологии. Загляните в любые СМИ. В чем обвиняют болельщиков? Нетерпимость, нацизм, фашизм, экстремизм... Можно дальше вешать ярлыки и самоутверждаться за счёт других.

А я думаю, что стоит придерживаться немного других понятий. Национализм и патриотизм – вот что пытаются проявить неравнодушные к своей родине люди. С каких пор сознание ценности нации стало чуждым для жителей России? Ведь в некоторых странах это не только приемлемо, но и считается гордостью государства.

Всем известен термин «толерантность», но почему-то в последнее время его напрямую стали связывать с гуманизмом. Происходит подмена понятий, которая зачастую совершенно меняет подосознание людей. А кто-нибудь задумывался о том, стоит ли быть толерантным ко всему?

Вспомните 2010 год. Москва, Манежная площадь. Десятки тысяч человек собрались на митинг в память московского болельщика «Спартака» Егора Свиридова, ставшего жертвой преступления. В тот день их сплотили единство и вера в то, что они смогут добиться справедливости. Стихийные акции памяти прошли и в других городах. Благодаря неравнодушным, коррумпированные чиновники не смогли спустить на тормозах уголовное дело об убийстве.

Я не хочу рассматривать эту субкультуру только с одной стороны и утверждать, что все её участники дисциплинированы, воспитанны и образованны. Как говорится, из любого правила есть исключения – подчас в рядах фанатов оказываются члены различных радикальных группировок, которые своими противоправными действиями порочат репутацию фанатского движения в целом.

Напоследок стоит сказать, что в «безумных» идеях бывает и здоровое зерно. Благодаря путешествиям длиной в тысячи километров, общению с людьми и объединяющим факторам, начинаешь обращать внимание на вещи, которые раньше воспринимались как что-то само собой разумеющееся. Политика? Православность? Поверьте, эти понятия, как правило, очень важны для настоящих болельщиков.

Спорт стал для них не просто отдыхом, а счастливым отдушиной, а стадион – местом, где можно встретить единомышленников. Так почему бы не провести на трибунах свободный от учёбы день?

Олеся ФАРТЫГИНА

ШТУРВАЛ ОСТАЁТСЯ В ЮУРГУ!

В Южно-Уральском государственном университете состоялась 51-я Спартакиада преподавателей и научных работников вузов Урала и Сибири «Дружба».

Коллеги из Екатеринбургa, Томска, Новосибирска, Магнитогорска, Кургана и Челябинска соревновались в лыжных гонках (классический стиль, свободный стиль, эстафета), а также волейболе, бадминтоне, плавании и настольном теннисе. При этом помимо спортивной подготовки участников учитывалось и наличие у них учёной степени.

По итогам Спартакиады Южно-Уральский государственный университет вновь занял первое место! Это значит, что главная переходящая награда соревнований – позолоченный штурвал с гравировкой – осталась в ЮУрГУ.

Напомним, что инициаторами и организаторами «Дружбы» чуть более полувека назад стали Уральский и Челябинский «политехи» (ныне УрФУ и ЮУрГУ). Её основные цели – развитие массовой физической культуры и спорта в среде преподавателей и сотрудников вузов, укрепление спортивных и научных связей между вузами и пропаганда здорового образа жизни.

Мария ИЛЬИНА

СТАЛЬНЫЕ МУСКУЛЫ ИЭТТ

В преддверии Дня защитника Отечества профбюро института экономики, торговли и технологий ЮУрГУ организовало конкурс на звание настоящих мужчин. На большой перемене самые мужественные и решительные парни ИЭТТ пробовали свои силы в испытаниях на прочность. На скорость дотянуться до гамбургера, если ты «прикован» к столбу резиновыми стяжками? Дольше всех на время продержаться на вытянутой руке бутылку с водой? Посоревноваться в меткости, играя в импровизированный баскетбол? Для настоящих мужчин с чувством юмора нет сложных испытаний!

Самым популярным конкурсом флешмоба стал традиционный армрестлинг. В центральной части холла развернулась нешуточная борьба за звание лучшего армрестлера. Причем соревновались не только парни, но и отважные девушки. Самые упорные обзавелись группами поддержки, которые скандировали их имена.

Одним из победителей «ручного» турнира стал первокурсник ИЭТТ Азиз Кадыров. Победитель признался, что не понаслышке знаком с тренажерным залом – профессионально занимается пауэрлифтингом. Неудивительно, что на празднике он не только победил в состязаниях по армрестлингу, но и быстрее всех добрался до бигмака, а в итоге собрал целую коллекцию призов.

В конкурсе «Стальная голова» студенты мерились «богатырской» силой, перетягивая друг друга за «демаркационную линию» на плитке пола. Сделать это было непросто, ведь они, словно сиамские близнецы, были связаны натянутыми на головы колготками. В этом конкурсе победу одержали Александр Игнатов и Артем Лунченков. Обоим наградили сладкими призами.

Помимо участия в конкурсах, все посетители «самого мужского» флешмоба смогли угоститься блинами и устроить фотосессию на фоне баннера с символикой праздника настоящих мужчин.

Подготовкой праздника занимались студенты профбюро ИЭТТ. Будущие PR-специалисты, маркетологи, рекламисты разрабатывали сценарий, продвигали его в соцсетях, организовывали полиграфическое и музыкальное сопровождение, искали спонсоров. Для ребят это не только развлечение, но и отработка профессиональных навыков. И они успешно справились с поставленной задачей. Праздник стальных мужчин удался на славу!

Юлия РУДНЕВА

БОГАТЫРИ СТУДГОРОДКА

19 февраля в Студенческом городке ЮУрГУ состоялся турнир по гиревому спорту «Три богатыря – 2015», приуроченный ко Дню защитника Отечества и 70-летию Великой Победы. Участники соревнований боролись за победу в дисциплине «Классическое двоеборье» в четырёх весовых категориях: до 70, 75, 80 и 90 килограммов.

Сильнейшим в весовой категории до 70 килограммов стал Андрей Чихменев (общезитие № 8), на втором месте Эдуард Ахметьянов (общезитие № 3), на третьем – Дмитрий Осипов (общезитие № 1).

В весовой категории до 75 килограммов победу одержал представитель общезития № 5 Руслан Велиев.

Три богатыря в категории до 80 килограммов: первое место – Дим Аюхов (общезитие № 6), второе – Валерий Зонненгрин (общезитие № 1), третье – Константин Одинцов (общезитие № 6).

В весовой категории до 90 килограммов первенствовал Александр Уряшев из общезития № 1, второе место у Арслана Хыдинова из общезития № 5, третье – у Александра Пустовойтова из общезития № 7.

В абсолютном первенстве золото завоевал Александр Уряшев (120 очков), серебро – Андрей Чихменев (90 очков), бронзу – Руслан Велиев (82,5 очка).

В командном первенстве победителями стали спортсмены общезития № 1, второе место у общезития № 8. Замкнули тройку призеров представители общезития № 5.

В перерывах между упражнениями спортсмены смогли показать знание военной истории и воинского дела, приняв участие в тематической викторине, посвященной Дню защитника Отечества и 70-летию Великой Победы. Победители и призеры викторины получили награды.

Торжественное награждение богатырей Студгородка состоится 10 марта в легкоатлетическом манеже ЮУрГУ на соревнованиях Студгородка по легкой атлетике.

Гиревой спорт – девятый в зачете Спартакиады Студгородка сезона 2014–2015. Текущее положение команд в Спартакиаде: первое место – общезитие № 8, второе – общезитие № 6, третье – общезитие № 1, четвертое – общезитие № 5, пятое – общезитие № 3, шестое – общезитие № 2, седьмое – общезитие № 7.

В медальном зачете Спартакиады продолжает лидировать сборная команда общезития № 8: девять золотых, три серебряных и две бронзовых награды.

Ильдар ХАРИСОВ

А что, если...



Фото Ольги ЩЕРБАКОВОЙ

Как часто мы боимся что-то сказать или сделать. «Если» — это слово вводит нас в ступор, пугает: мы тут же начинаем анализировать и представлять, что же из этого выйдет — и отказываемся от намеченного. А почему бы просто не взять и не сделать? Зачем самим возводить перед собой преграды?

19 февраля в студии-театре «Манекен» состоялась долгожданная премьера спектакля «Темные аллеи». Рассказы Ивана Алексеевича Бунина в этот раз предстали в новом свете, интерпретированные на современный лад. На сцене ожили истории

любви. Каждая из драм показывала, насколько важно не упустить момент, успеть сказать, доказать что-то важное. Все актеры очень хорошо и талантливо передали эмоции, которые испытываешь, когда ты счастлив или когда разбит.

Если тебе говорят о любви — сделай шаг навстречу, уезжают — останови, обманывают — не молчи... У каждой истории — своя особенность, из каждой зрители должны были вынести свой урок, и все же мораль спектакля одна: «Не бойся и не робей перед любой ситуацией, не молчи, ведь другой такой встречи, возможности может и не быть!».

Впечатлениями поделилась Ольга Щербакова.

— Насколько я знаю, ты читала «Темные аллеи»... Как тебе новая современная постановка?

— Это совершенно другое, нежели книга. Тут больше взгляд режиссера, вдохновенного Бунинского, и лишь сама идея взята за основу. Актеры сыграли потрясающе, сразу видно — люди живут на сцене.

— Какова, на твой взгляд, главная мысль, которую хотел донести режиссёр?

— Вечная мысль: жить здесь и сейчас, любить, чувствовать, не упускать момент!

Трогательная и очень проникновенная постановка, которая не могла не вызвать глубокие размышления. Спектакли, игра актеров не должны проходить бесследно... Они обречены на успех, если заставляют душу всколыхнуться, как это получилось у «Темных аллей».

Оксана СТАРОВОЙТОВА,
ФЖ-111



Фото Валентины ТОМАЧЕВОЙ

Чаяпитие в музее

В Челябинском краеведческом музее открылась выставка «Традиции чаяпития». Первые посетители смогли не только понаблюдать за традиционной китайской чайной церемонией, но и попробовать самые популярные в нашей стране разновидности чая, приготовленного по домашним рецептам.

Гостям также рассказали о связанных с чаем церемониях, обычаях и традициях, бытующих в Индии, Японии и, разумеется, в России. Как известно, после распада СССР на территории РФ остались лишь очень небольшие чайные плантации, расположенные в ряде районов Краснодарского края.

Разные народы предпочитают разный чай. В зависимости от продолжительности и способа ферментации, он бывает зелёный, чёрный, белый, жёлтый, улун и пуэр. По типу механической обработки сырья выделяются три группы сортов: байховый, прессованный и экстрагированный, то есть растворимый. Гости смогли познакомиться прекрасными композиционными постановками из домашней утвари XIX–XX веков. Старинные самовары, пиалы, расписанные под гжель, деревянные ложки воссоздавали атмосферу прошлого — дореволюционных и советских домашних вечеров.

Выставка продлится до двадцатого апреля.

Юлия РАСТОРГУЕВА, ФЖ-103

Ежегодный конкурс «Мисс Студгородок — 2015» уже в самом разгаре. До финала остался месяц, и он будет очень насыщенным: участницы ждут тематические фотосессии, предварительные этапы, испытания и репетиции. На протяжении 11 лет мероприятие пользуется популярностью у девушек, несмотря на то, что подготовка и состязания требуют много времени и сил. В этом году кастинг собрал более сорока претенденток, из которых в финал прошли девять.

Из года в год на заключительном шоу мы видим результат работы организаторов. Именно они продумывают тематику мероприятия. Вдохновляющие и сказочные, загадочные, женственные и нежные — такими мы привыкли видеть финалисток. Но в этом году участницы предстанут совсем в ином образе — «бунтарок». Председатель студсовета Студгородка ЮУрГУ Алия Кагирова объяснила, чем обоснован такой смелый и яркий выбор темы для конкурса красоты и творчества.

— Мы всегда ассоциируем девушек и сам конкурс с чем-то нежным, весенним и легким, — говорит она. — И мало кто в зале задумывается, что прекрасные создания, которые стоят на сцене, перед тем на протяжении многих месяцев усиленно тренировались и готовились к финальному «бою». Сейчас, в XXI веке, женщины уже могут почти всё: мы и летаем в космос, и воспитываем детей, и стреляем из пулеметов, и готовим борщи, и танцуем, и поем, и совершаем научные открытия. А ведь когда-то Валентина Терешкова пошла против системы и стереотипного мышления и стала первой женщиной-космонавтом, Мария Склодовская-Кюри первой из женщин получила Нобелевскую премию, они были бунтарками



Как стать бунтаркой

своего времени и тем самым вершили историю. Мы хотим разрушить стереотип о том, что женщины — слабый пол. Хотим показать, что, несмотря на хрупкость, ранимость, все девушки сильны и телом и духом, все мы бунтарки.

Чтобы проникнуться заданной атмосферой мероприятия, на протяжении месяца девушки ежедневно продумывают свои образы, отработывают визитки и участвуют в промежуточных конкурсах и

мероприятиях. Но по-настоящему вжиться в роль бунтарок участницы смогли на одной из фотосессий, которая состоялась в автокомплексе CleanAuto.

Многие участницы, узнав, где будет проходить съемка, немного волновались и переживали. Но в итоге творческий процесс оставил яркие впечатления и приятные воспоминания.

— Когда нам сказали, что будет фотосессия в автосервисе, сразу в

голове появился клип на известную песню «Satisfaction», где девушки в рабочей одежде под зажигательную музыку работают на стройке с тяжелыми инструментами. Единственная проблема, с которой мы столкнулись на этом испытании, — создание образа и поиск подходящего костюма — джинсового комбинезона, — рассказывает Александра Образцова из общежития № 2. — Перед фотосессией я долго продумывала всевозможные вари-

анты, как лучше встать, какую позу занять, как улыбнуться, смотрела фото в Интернете. Признаюсь, что для меня стоять перед фотокамерой пока еще очень непривычное занятие, но благодаря нашим фотографам Глебу Луину и Никите Тарасову с каждым разом всё легче преодолевать ощущение скованности и смущения во время съемок.

Образ бунтарки обычно ассоциируется у нас с бойцовскими качествами, целеустремленностью, стойкостью и взрывным характером.

На вопрос о том, какой должна быть настоящая бунтарка, финалистка конкурса Дарья Журавлева — представительница общежития № 8.2 ответила не задумываясь:

— Так уж сложилось, что во мне самой течет кровь бунтарки. Не для меня тихая, спокойная, размеренная жизнь. С детства у меня буйный характер: всегда делаю только то, что хочу. В моей жизни все хорошо распланировано, я четко знаю, чего желаю в будущем, более того, иду к этому уверенно. Смешно, наверное, но я часто возмущаюсь, бунтую против чего-либо. И, на мой взгляд, таково истинное лицо любой бунтарки — она всегда превратит то, что ей не нравится, в то, что нужно именно ей. Как настоящая бунтарка, я привыкла побеждать.

По словам организаторов, на сегодняшний день прошли две фотосессии, один предварительный этап и два внутренних мероприятия.

Впереди финалисток ждут спортивный и творческий этапы и две фотосессии. Одна из них будет посвящена Великой Отечественной войне, а тема другой станет для участниц сюрпризом.

Финал конкурса «Мисс Студгородок — 2015» состоится 2 апреля, и это будет для конкурсанток самый долгожданный и волнующий день.

Анастасия ЛЫСЮК